友遊撮影倶楽部 教室案内

＜教室の運用方法＞

●教室の日程は基本的に6か月ほど前に教室で随時紹介します。（教室の内容は6か月単位で紹介します）
定期的にあるわけではありませんが、年間約9～10回あります。

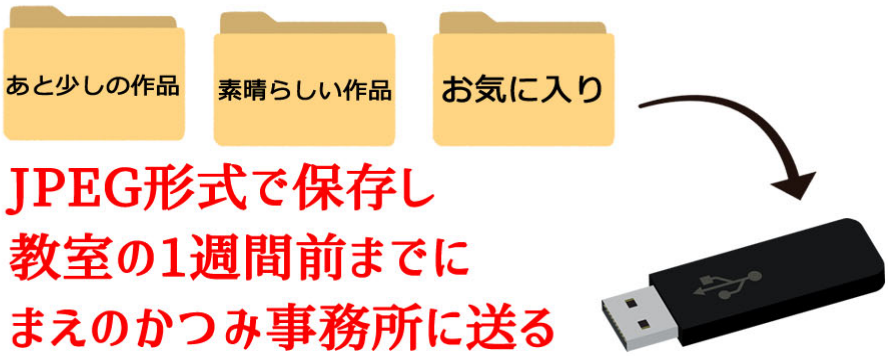
●お支払いは半年の期ごとにまとめて支払っていただきます。（3,250円×回数）

●期ごとに2回は他の地区で行っている教室に（浦和・上尾・福生）振替可能です。（振替は要事前予約）

●撮影に対する考え方を中心に最新情報、操作・設定などの知識を解説し、作品の講評を行います。
教室実施ごとに講評枚数は違います。（約200～300枚）

●教室で講評する撮影データは、事前にUSBメモリに入れてまえのかつみ事務所に郵送していただき
事前にまえのかつみが全作品を確認し、「あと少しの作品」と「素晴らしい作品」にセレクトします。
そのセレクトした作品を、教室で皆さんにプロジェクターを使い紹介しながら講評します。

●本人が必ず教室にて全員に見てほしい作品や質問のある作品は、USBメモリに入れてまえのかつみに
送る際に「お気に入り」というフォルダを作って、データをフォルダに入れて送っていただきます。



＜データの送付方法＞

データはSDカードではなく、USBメモリーにJPEG形式で保存したものを郵送してください。

※USBメモリには他のデータは入れないでください。
※RAWデータはメーカーにより読み込みができないため避けてください。
※TIFFデータも容量が大きく取り扱いに時間がかかるため避けてください。
※撮影したデータを私に丸ごと送る方がいらっしゃいますが、撮ったものは勉強のためにも必ず見てから
送ってください。
※単なる記録的な写真は送らないでください。
※作品として撮影した写真のみ送付をお願いします。
※私が見るのに物理的に時間がかかり困るからです。

送付のルール

在籍年数で送付許可枚数が変わります。

★1年未満の方は全ての作品を見たあとセレクトなしで送ってください。
★3年以内の場合はセレクトできる人のみセレクトしてください。
★3年以上の人は必ずセレクトして送ってください。セレクト残存率を20～50％にしてください。

送付期限について

土曜日教室、日曜日教室ともに4日か、もしくは5日前の火曜日までに私の家に到着するように
手配をお願いします。
※郵便局員に確認した到着予定日は信用しないでください。
　私は到着した曜日でペナルティを課します。

水曜日以降到着分は、１枚につき20円を次回の教室にてお支払いを お願いします。
延着分の費用はメールにて連絡をします。
⇒年１回の特別措置として、水曜日着ならば警告のみにします。

★オンラインストレージ、例えばギガファイル便で送ることができる方は利用OKです。
　ただし、うまく届かない場合や私が気づかない場合があるので、必ず別途メールをし、
　私からの返事があったら届いたと思ってください。
　※オンラインストレージをご利用の方は教室の際にUSBメモリを持ってきてください。
　　セレクトしたデータをお返しします。

火曜日着までに届かない場合、
次回分としてくださいと言うのは認めません。
必ずペナルティーを課します。

教室を休む場合について

★口頭では忘れてしまうので、必ず事前にメールにて連絡をお願いします。
（データがなくUSBを送らない場合も同様に「出席しますがデータがありません」と言うメール連絡をお願いします。）

★休みの場合、休みを取る翌月から3か月以内は振替可能とします。
ただし、期中（半年）に2回まで振替可能とします。
（２回以上振替可能にするとどの教室が主かわからなくなるから）振替ない場合の返金はありません。

★振替は期をまたいでも結構ですが、先着順とさせていただくため満員になり、
希望に添えないことがあることをご了承ください。　また本人分のみの受付とします。

★他の教室の日程案内は、休みの連絡があり次第その時に変更可能な教室の日程を
個別にメールにて返答させていただきます。

★振替で他の教室に参加される場合は、私が忘れている場合があるとご迷惑をお掛けしますので
必ず教室の直前（4日ぐらい前）に連絡をください。

★休んだ時のデータを次の教室でそのまま転用される場合も必ず教室の直前（4日ぐらい前）に
連絡をください。
タイミングにより見ていない場合があります。

★振替で期をまたぐ場合は、来期も教室に在籍していることを前提にします。

＜撮影会について＞

●撮影会への参加は自由です。

●撮影会は日帰り、国内宿泊、海外の3パターンがあります。

・日帰りは現地集合現地解散が基本です。

・国内宿泊、海外は都度集合場所、解散場所、現地での撮影状況と準備をご連絡します。

●私は旅行業を行っているのではありませんので、日帰り、国内宿泊、海外撮影会では各個人が
団体で行動していると考えてください。
即ち、責任は各個人にあることをご理解ください。

●私は団体行動がしやすいように代表として皆さんのご意見をまとめ、伝えて手配を補助するように
努めますが、基本は個人手配の協力者と考えてください。

●撮影会に必要な費用や講師料について、日帰りは基本的に現地にて集めます。
国内宿泊と海外は都度ご連絡をします。

撮影会は３パターン

日帰り　国内宿泊　海外

個人で行き、団体で行動している
責任は各個人にあることをご理解ください。

＜写真展について＞

●写真展の参加費は、ご案内とは別に書類で送ります。
その理由は都度、会場により展示方法など必要経費が変わるからです。

●写真展の参加費の用紙には別途、搬入・搬出ストック分配金2,000円と作品引き取り預かり金2,000円が記載されています。

●当番代を1日400～500円お支払いします。
半日は200～250円をお支払いします。
（当番以外の日に会場にきていても当番代はお支払いできないことはご了承ください。）

●参加する場合は必ず一回は当番をしていただきます。
※交流で様々な観点を学んでほしいからです。

写真展の搬入・搬出ストック分配金とは？

●従来搬入と搬出はお手伝いできる方のみ、有志で行っていました。
その有志の方に少しでも感謝の気持ちを謝礼という形でお返しするシステムがストック分配金です。

●ストック金の分配という方式を採用することにより、より多く協力していただいた方にストック金が分配されるようにいたしました。

ストック金÷参加のべ人数×参加回数＝ストック分配金

※詳細については、写真展に初めて参加されるときに説明させて頂きます。

最終日の作品引き取り預かり金とは？

●写真展の最終日に引き取りを原則としてお願い致します。
ただし、全員が取りにくることは難しいと考えています。
その場合は、主催者の私が持ち帰って次回お会いするまで預かっておきます。
その費用として、2,000円を預からせて頂きます。

●以下の★印のように額の保管サービスを行っています。ご一読ください。
★毎年4月1日から翌年3月31日まで額の保管サービスを行います。
★費用は預かり開始日以降、3月31日までを日割りで1個10円/日。
ただし、2個目からは5円/日で、一人3個まで預かります。
★サービスを開始したら、3月31日までは途中解約をお受けしませんが、サービス期間中でも必要があれば額をお渡しし、再度受け取り保管を引き受けます。
★保管サービスを利用中は、写真展での額の預かり金は0円とします。
★毎回写真展に参加する際には、額の預かり金をお支払いするか、 保管サービスを利用するか確認をさせていただきます。

写真展参加費用を支払時に、
搬入・搬出ストック分配金 2,000円
作品引き取り預かり金 2,000円を預かります。

ポストカードの製作と販売

ポストカードの製作と展示会場での販売は利益目的ではなく、
展示された作品を見た一般の方々が気に入った作品を持ち帰りたいと思ってくれる気持ちに応えるためにに行っているサービスと考えてください。

現在は1枚100円で、販売をしております。

●写真展開催日初日までに、全員10枚製作を前提にします。費用はDM代の中に含めます。
●10枚以上の製作を要望される方のみ参加費用支払い時に申し込みをしていただきます。
●販売しているポストカードの在庫がなくなりそうな時には、メールにて5～10枚追加で作成することをご連絡致します。

コロナ感染予防について

・教室は収容人数の1/3～1/2で運用しています。
・換気するため冬でも暖房をつけたまま対角線上の窓を開けて行っています。
・適宜休憩を取り部屋の空気を入れ替えています。
・消毒用のアルコールやティッシュを完備しています。
・パルスオキシメーターを常に持ち歩いて体調の悪い人には計ってもらいます。
・マスクをしていても近づいて話をしていたら離れるように声をかけます。
・行きも帰りの会食は控えてもらっています。
＊基本骨子として万一感染者がいたとしても、他の人には感染しないように徹底した意識の高さをもって運用をすることをお約束します。

友遊撮影倶楽部オンライン教室概要

セキュリティを高めたZOOMの最新バージョンを使って行います。

●１教室、約40分、1,100円です。
●教室の種類は
情報や知識教室：パワーポイントとホワイトボードを使って行います。
作品講評添削教室：私の作品紹介や皆さんの作品を講評、添削いたします。
要望内容実現教室：ご希望の内容を聞きそれにお答えする形式で行います。
※聞きたい放題教室：特別に一人で1教室40分3,300円で貸し切りも受けます。
●３人以上集まるならば行います。
参加人数の上限は教室の内容によりますが、７～９人くらいまで。
●開催日時
★私がまず内容を提案し募集をかける場合
★生徒さん同士で３名以上集まり私に要望する場合
の2パターンです。
※私が提案し、募集する場合は内容と私の希望週をお伝えし、参加希望者の先着3名までの方の時間的都合を3つの時間帯（午前、午後、夜）に分けてお聞きして相談し、確定後さらに追加でその時間帯に参加したい方を募集します。
※３つの時間帯は以下の通りといたします。この時間内で行う想定でご連絡ください。
午前⇒09：00～12：00　　午後⇒13：00～17：00　　夜⇒19：00～22：00

１教室は約40分、1,100円です。

3人以上、9人まで集まる場合のみ
（教室内容によって変わります）

●１教室だけ単体で行う場合と、区切りをつけ２つや３つ連続で行う場合があります。
●作品講評添削教室用の作品データは開催日の<u>４日前までにUSBメモリでまえのかつみ事務所に送付していただくか、ギガファイル便で私に送っていただきます。</u>
(USBメモリの即時返送は有料で受けます)

●作品がなくても他の方の作品を見て講評添削をみるだけの参加も可能です。
またギガファイル便以外のオンラインストレージを使って　データを送付してくださっても結構です。
ただし、必ず別途メールをください。
毎日多量のメールのやり取りをしているので見落としかねないからです。　ご協力をお願いします。

●送っていただきました作品データを
「あと少しの作品」と「素晴らしい作品」にセレクトし、講評添削をさせていただきます。
●必ずカメラを横に置いて操作できるようにして参加していただきます。
●万一画面操作が分からなかったり、音声や映像トラブルがあったとしても、他の方々に迷惑となり時間がかかる内容の場合は教室中には支援せず進めます。
（ご自身でなんとか使いこなす努力をしていただき、最後までわからなかったら終わってから連絡を取り合います）
●万一開催日までに３名が２名だけになった場合は開催を中止する連絡を他の２名の方に伝えます。
●教室の録画は禁止とさせていただきます。
というのは、私の私見がほとんどだし、レベルによって撮影時の「良いこと」と「悪いこと」は反対になることがあるからです。
私の意見は参加者に対してのその瞬間の「良いこと」と「悪いこと」だったりするからです。
その人のため、その瞬間の話という条件を考えずに一般的な話として他の方に伝えられると困るからです。
もちろん他の方の作品を勝手に表に出すと著作権侵害になることもご留意ください。

<準備チェック編>

①WEBカメラとマイクがついているパソコン、もしくはタブレットですか？
②パソコンやタブレットにWEBカメラとヘッドセットはついてないが別にお持ちですか？
③ZOOMを使ったことはありますか？
④ZOOMは日々更新されています。以前使ったのはいつごろですか？
⑤教室が始まったら操作的な支援は他の方に迷惑なのでいたしません。
パソコン教室のレッスン、30分2,000円（税抜）を受けますか？
※必ず、教室開催前にカメラとマイクの作動チェックをしておいてください。

モニターに内蔵されていないパソコンの方は外付けカメラのご用意をお願いします。

パソコン・ノートパソコンタブレットなどから参加できます。

お手持ちのヘッドセットを使ってください。

＜参加費用のお支払いの件＞

●事前に振り込んでいただきます。振り込み後は必ずメール連絡をください。
※手数料無料にするために、インターネットバンキングやご希望の銀行やゆうちょ銀行の口座がないか相談させていただきます。
※教室や撮影会などでお会いした際に現金で支払っていただいてもOKです。

●友遊撮影倶楽部会員の方は、オンライン写真教室3回分＝各地の教室1回分とします。
教室を休んだ場合の振替1回分がオンライン写真教室3回分です。
ただし半期の間には振替は2回しか認めていないので、オンライン写真教室は振替分として半期に6教室分のみとなります。

●オンライン写真教室1教室1.100円は友遊撮影倶楽部会員の金額です。
つまり半期分の教室代を支払ってくださっている方の金額です。
教室代を支払っていただいていない方の場合
オンライン写真教室は1教室1,500円（一般の方向け価格）となります。振替分も使えません。
倶楽部会員には期をまたいでの振替を認めていますが、教室代を支払っていただいているからだとお考え下さい。

●お支払い方法に関しては、参加希望をされたときに「教室の振替分を使います」とか、「次回の教室でお支払いします」とか、「振り込みます」などと教えてください。

●オンライン写真教室終了毎に私から参加者に清算の件でメールし、履歴を残します。